Acrylic painting goal-setting

10/____ هدف گذار ی نقاشی اکریلیک

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for acrylic painting**, your ability to show **close observation and creativity**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition with a clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

در پایان هر کلاس، لطفاً زمانی را برای نوشتن هدف خود برای کلاس بعدی اختصاص دهید، آثار هنری شما بر اساس مهارت های فنی شما در نقاشی اکریلیک، توانایی شما در نشان دادن مشاهده دقیق و خلاقیت، و اینکه چقدر خوب یک ترکیب متعادل و غیر مرکزی با یک طرح رنگی واضح ایجاد می کنید، علامت گذاری می شود. این معیارها را هنگام انتخاب اهداف خود در نظر داشته باشید.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

مشخص باشید: روی چه بخش هایی از نقاشی خود تمرکز می کنید؟ برای انجام این کار به چه مهارت های نقاشی بیشتر نیاز دارید؟

- → What should be improved and where:
 "به دنبال رنگ های خاکستری مخلوط بیشتری در رنگ یوست باشید."
- "Look for **more mixed greys** in the **skin tones."** چه چیزی باید بهبود یابد و کجا:
- → What should be improved and where: "برای طرح رنگی خود باید رنگ های بنفش بیشتری را در آب مخلوط کنم."
- "I need to **mix more purples** into the **water** for my colour scheme." چه چیزی باید بهبود یابد و کجا:
- → What can be added and where:

 "من باید رنگ های آسمان را بهتر ترکیب کنم"
- "I should **blend the colours** in the **sky** better" چه چیزی را می توان اضافه کرد و کجا:
- → What you can do to **catch up**: «برای رسیدن به عقب باید سر ناهار یا بعد از مدرسه بیایم».
- "I need to **come in at lunch or afterschool** to catch up." کار هایی که میتوانید انجام دهید تا به عقب برسم:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.